

**ANALISIS KESALAHAN MORFOSINTAKSIS PADA KARANGAN
NARASI SISWA KELAS X SENI RUPA SMKN 9 SURAKARTA**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan Oleh:

ISTI RIDYAWATI

A310110185

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2015

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Isti Ridyawati

NIM : A310110185

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Skripsi : Analisis Kesalahan Morfosintaksis pada Karangan Narasi

Siswa Kelas X Seni Rupa SMKN 9 Surakarta

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 28 Mei 2015

Yang membuat pernyataan,



Isti Ridyawati

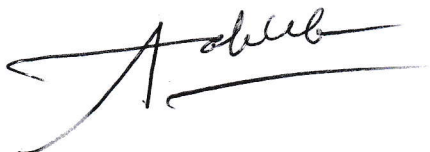
NIM. A310110185

**ANALISIS KESALAHAN MORFOSINTAKSIS PADA KARANGAN NARASI
SISWA KELAS X SENI RUPA SMKN 9 SURAKARTA**

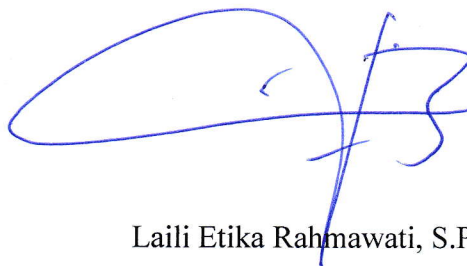
Diajukan Oleh:
ISTI RIDYAWATI
A310110185

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta
untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, 28 Mei 2015



Drs. Yakub Nasucha, M.Hum
NIP. 195705131984031001



Laili Etika Rahmawati, S.Pd, M.Pd
NIK. 1356

PENGESAHAN

ANALISIS KESALAHAN MORFOSINTAKSIS PADA KARANGAN NARASI SISWA KELAS X SENI RUPA SMKN 9 SURAKARTA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

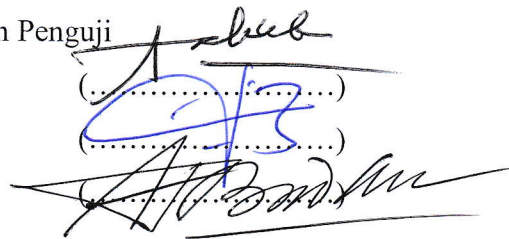
Isti Ridyawati

A310110185

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada hari Senin, 08 Juni 2015 dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

Susunan Dewan Penguji

1. Drs. Yakub Nasucha, M. Hum
2. Laili Etika Rahmawati, S.Pd, M.Pd
3. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum



(.....)

(.....)

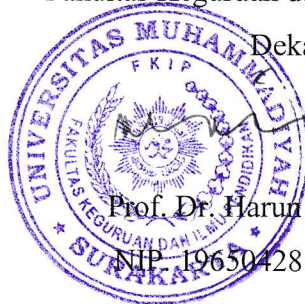
(.....)

Surakarta,

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno

NIP. 19650428 199303 1001

MOTTO

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka, apabila kamu telah selesai (dari sesuatu urusan) kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain dan hanya kepada Tuhan-mulah hendaknya kamu berharap”

(Q.S. Al-Insyirah: 6-8)

PERSEMBAHAN

Dengan ridho Allah SWT serta teriring doa dan sujud syukur yang mendalam, setelah melewati berbagai ujian dalam perjuangan, saya mempersembahkan skripsi kepada:

1. Ayahanda tercinta, Drs. Suwarno Hadi Wiryono dan Ibunda tersayang, Sumini.
2. Adikku tersayang Yoga Tegar Santosa.
3. Eyang putri yang selalu mendoakanku.
4. Keluarga besar Narto Diwiryo yang selalu memberi semangat.
5. Teman-teman prodi PBSI khususnya kelas 8D.

ABSTRAK

Isti Ridyawati/A310110185. **ANALISIS KESALAHAN MORFOSINTAKSIS PADA KARANGAN NARASI SISWA KELAS X SENI RUPA SMKN 9 SURAKARTA**. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Mei, 2015

Bahasa Indonesia sebagai bahasa nasional dan bahasa negara telah diajarkan pada semua jenjang pendidikan, yaitu dari jenjang pendidikan sekolah dasar sampai jenjang perguruan tinggi. Namun sebagian besar peserta didik, terutama siswa SD, SMP, dan bahkan SMA belum mampu menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar. Dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, masih banyak siswa yang melakukan kesalahan berbahasa. Kesalahan berbahasa tidak hanya terdapat pada tuturan tetapi juga terdapat pada bahasa tertulis. Salah satu kesalahan kebahasaan tertulis yang masih dilakukan siswa adalah kesalahan morfosintaksis.

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan kesalahan morfosintaksis dan hal-hal yang melatarbelakangi terjadinya kesalahan morfosintaksis yang dilakukan oleh siswa kelas X Seni Rupa SMKN 9 Surakarta. Jenis penelitian ini yakni penelitian kualitatif. Data dalam penelitian ini berupa kesalahan berbahasa pada bidang morfosintaksis dari karangan narasi siswa kelas X Seni Rupa SMKN 9 Surakarta. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik simak, catat, dan wawancara.

Hasil penelitian ini menunjukkan ada 8 kesalahan berbahasa yang terdapat pada karangan narasi siswa kelas X Seni Rupa. Kesalahan tersebut antara lain: 1 kesalahan penulisan gabungan prefiks *meN-* dengan *-kan*, 1 penulisan prefiks *ter-*, 1 penulisan gabungan prefiks *di-* dengan sufiks *-kan*, 15 pemakaian prefiks *ber-*, 1 pemakaian sufiks *-nya*, 10 penghilangan prefiks *meN-*, 70 penulisan kata depan, dan 14 kesalahan karena pleonasme. Adapun hal-hal yang melatarbelakangi terjadinya kesalahan morfosintaksis yang dilakukan oleh siswa kelas X Seni Rupa SMKN 9 Surakarta adalah faktor kebiasaan, pengajaran bahasa yang kurang tepat sejak SD atau SMP, dan pengaruh bahasa gaul.

Kata kunci : kesalahan, morfosintaksis, narasi

ABSTRACT

Isti Ridyawati/A310110185. ANALYSIS OF MORPHOSYNTAX ERRORS IN NARRATIVE STUDENTS X GRADE AT SENI RUPA VOCATIONAL HIGH SCHOOL 9 SURAKARTA. Final Project. Faculty of Teaching and Education, Muhammadiyah University of Surakarta. May, 2015

Indonesian as the national language and the language of the country has taught at all levels of education, from elementary school level up to college level. Yet most students, especially students from elementary, junior high school, and even senior high school are not able to use the Indonesian language properly. In Indonesian learning, there are a lot of students still make some mistakes in speech. Speech error not only founded in the talk but also in the written language. One of the written language mistakes that the students made is a morphosyntax mistake.

The purpose of this study is to describe the morphosyntax errors and things that are behind the occurrence of morphosyntax errors made by students of X grade at Seni Rupa Vocational High School 9 Surakarta. The type of this research is qualitative research. The data in this study were in the form of a language error in the field of morphosyntax from the narrative essay in X grade at Seni Rupa Vocational High School 9 Surakarta. Data collected by the observe, record, and interviews technique.

The results showed that there were 8 language errors contained in the narrative essay of X grade at Seni Rupa. The Errors among: 1 error in writing combination between prefixes meN- with -kan, 1 in writing prefixes ter-, 1 writing combination of prefix di- with the suffix -kan, 15 use of prefixes ber-, 1 use of suffixes -nya, 10 disappearances of prefix meN- , 70 next words writing, and 14 errors for redundancy. As for the things that are behind the occurrence of morphosyntax errors made by students X grade at Seni Rupa Vocational High School 9 Surakarta is that habit, which is less precise language teaching since Elementary School or Junior High School, and the influence of slang language.

Keyword: errors, morphosyntax, narrative

KATA PENGANTAR

سَمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ

Puji syukur Alhamdulillahhirabbil'alamin, kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan lancar.

Penulis menyadari sepenuhnya, bahwa dukungan, bimbingan, dan dorongan dari semua pihak sangatlah berarti bagi kelancaran penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Dalam penyusunan skripsi ini penulis tidak lepas dari berbagai hambatan dan cobaan, akan tetapi berkat bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat melalui dan mengatasinya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Drs. Zainal Arifin, M. Hum., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Drs. Yakub Nasucha, M. Hum., selaku Dosen Pembimbing Utama yang telah membimbing, mengarahkan, dan memberi petunjuk dalam penyusunan skripsi ini.
4. Laili Etika Rahmawati, S.Pd, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Pendamping yang telah membimbing, mengarahkan, memberi petunjuk dalam penyusunan skripsi.

5. Dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia berserta Staf Tata Usaha Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
6. Ayahanda dan Ibunda tercinta yang memberikan kasih sayang dan mendoakan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Prinata Marmila, Erna Agustianingsih, Mutiara Devi, Nila Indriyani, Ayu Arizka, Reni Puji Hastuti, Silvina Amildasari, Ika Sari Setyaningsih, Sella Prasanti, Ulina Ayu Rahmawati, dan Nuryahya Aditya teman yang membantu kelancaran pengerjaan skripsi ini.
8. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam studi dan penyelesaian penulisan skripsi ini, yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu.

Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, semoga bantuan yang diberikan menjadi amalan kebaikan di sisi Allah SWT. Amin. Segala saran dan kritikan menjadi motivasi dan semangat para penulis.

Surakarta, 28 Mei 2015

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Landasan Teori	6
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan	31
BAB III METODE PENELITIAN	39
A. Jenis dan Desain Penelitian	39
B. Tempat dan Waktu Penelitian	40
C. Data dan Sumber Data	40

D. Kehadiran Peneliti.....	41
E. Teknik Pengumpulan Data	41
F. Teknik Analisis Data	43
G. Keabsahan Data	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	45
A. Hasil Penelitian	45
B. Pembahasan	51
1. Deskripsi Hasil Penelitian	51
a. Penulisan Gabungan Prefiks <i>meN-</i> dengan <i>-kan</i>	50
b. Penulisan Prefiks <i>ter-</i>	50
c. Penulisan Gabungan Prefiks <i>di-</i> dengan Sufiks <i>-kan</i>	53
d. Pemakaian Prefiks <i>ber-</i>	54
e. Pemakaian Sufiks <i>-nya</i>	55
f. Penghilangan Prefiks <i>meN-</i>	56
g. Kesalahan Kerancuan Kata	57
h. Kesalahan Penulisan Kata Depan.....	58
i. Kesalahan Karena Pleonasme	65
2. Hal-hal yang Melatarbelakangi Siswa Melakukan Kesalahan Morfolosintaksis.....	68
BAB V PENUTUP	76
A. Simpulan	76
B. Implikasi	77
C. Saran	77

DAFTAR PUSTAKA.....	78
----------------------------	-----------

LAMPIRAN	
-----------------	--